

<i>Detetives das Línguas</i>						
Público-alvo	Duração	Materiais e Recursos	Organização dos participantes	Abordagens pedagógicas	Local da atividade	Articulação curricular
Ensino secundário (12-16 anos)	2 horas: 15 min. explicação da atividade 1 hora fotografias 45 min. análise	vídeo YouTube máquina fotográfica, material para escrever (caderno, computador) <i>(várias fotografias como inspiração, ver abaixo)</i>	Trabalho individual Trabalho em pequenos grupos Trabalho com toda a turma	Pesquisa Reflexão Análise	Escola Exterior	História Geografia Disciplinas de línguas
Resumo da Atividade	Os alunos tornar-se-ão detetives das línguas no seu contexto. Tirando fotografias da paisagem linguística, os alunos analisarão as línguas presentes e desenvolverão uma opinião crítica a este respeito.					

Objetivos de aprendizagem	<ul style="list-style-type: none">- tornar-se consciente da diversidade linguística- compreender o conceito de paisagem linguística (PL)- refletir sobre as suas experiências no que diz respeito às PL- desenvolver uma consciência linguística crítica- explorar criticamente a PL
Descrição detalhada da atividade	<p>Nesta atividade, vais à procura de línguas que são visíveis à tua volta - vais tornar-te num Detetive das Línguas!</p> <p><u>Passo 1: Introdução</u> Vê o vídeo e descobre diferentes tipos de paisagens linguísticas: https://www.youtube.com/watch?v=3Wncr4k1y30&t=1s</p> <p><u>Passo 2: Começa a tua investigação!</u> Agora podes começar a tua investigação! - Escolhe um local que desejas investigar. Pode ser a rua onde vives, o teu percurso para a escola, uma grande rua comercial ou, por exemplo, o supermercado. Tudo é possível! Está atento a tudo o que encontrares que envolva línguas. - Tira fotografias do que encontras. Tenta tirar pelo menos 15 fotografias, mas é sempre possível tirar mais! Torna a(s) língua(s) que vês o mais visível(eis) possível na fotografia.</p> <p><u>Passo 3: Analisem, em grupo, as fotografias</u> Agora, em grupo, analisa as fotografias compiladas no passo anterior com os teus colegas. A análise pode ser baseada em algumas questões, tais como:</p>

- Quantas línguas veem em cada fotografia? (1, 2 ou 3 ou mais)
- Que línguas identificam?
- Qual é a função do texto que acompanha a fotografia? Dá informações? Pretende vender alguma coisa/algum produto? Trata-se de um sinal oficial (por exemplo, da Câmara Municipal, do Governo?, ...)

Escrevam um resumo com base nas respostas às perguntas. Por exemplo:

- Fomos detetives das línguas em XX, XX e XX. (Colem aqui as vossas fotografias)
- Analisámos um total de ____ fotografias
- (%) destas fotografias mostraram uma língua
- (%) destas fotografias mostraram duas línguas
- (%) destas fotografias mostraram três línguas
- A língua mais utilizada foi _____; de seguida, foi _____...
- As línguas identificadas são utilizadas em diferentes situações. O inglês é mais utilizado em cartazes nas lojas. Por isso, tem o objetivo de vender algo. Etc...
- Refiram as fotografias que, de alguma forma, vos surpreenderam ou chamaram à atenção.

Passo 4: Deem a vossa opinião!

Imaginem que estão a dar conselhos ao vosso governo local (Câmara Municipal, Junta de Freguesia) no que diz respeito à presença das línguas nos espaços públicos. O que lhes diriam e porquê? Que alterações proporiam e porquê?

Adaptações possíveis

Esta atividade pode ser facilmente realizada em qualquer vila ou cidade e em diferentes países.

<p>Competências a desenvolver</p>	<p>Linguísticas Competência oral Competência escrita</p>	<p>Conhecimentos de conteúdo Não aplicável</p>	<p>Competências para o século XXI e pensamento crítico Interação Descrição Transferência Capacidade de reflexão</p>
<p>Competências prévias</p>	<p>Linguísticas Competência oral Competência escrita Consciência linguística (reconhecimento de outras línguas)</p>	<p>Conhecimentos de conteúdo Não aplicável</p>	<p>Competências para o século XXI e pensamento crítico Não aplicável</p>
<p>Exemplos de recursos</p>			

Exemplos de recursos



**Reações/
feedback
professor**

Não aplicável

**Reações/
feedback
alunos**

Não aplicável